

Polski zespół Punk Rockowy. Powstał w 1978r. w Ustrzykach Dolnych. Przez ponad 30 lat swego istnienia KSU wydało jedenaście oficjalnych płyt.

Nazwa wzięła się od tablic rejestracyjnych tamtejszych samochodów. Na początku zespół, w którego skład wchodził: Eugeniusz "Siczka" Olejarczyk (jako jedyny gra w KSU do dziś), Bogdan "Bohun" Augustyn, Wojciech "Ptyś" Bodurkiewicz oraz Mirosław Wesołkina, grał jedynie covery. Jak wiadomo, w Polsce w tamtych czasach nie było zbyt wesoło, a więc chłopcy napisali list do radia Wolna Europa, w którym poprosili o muzykę z zagranicy (np. Sex Pistols). O dziwo, akcja się udała, lecz każdy z nich poniósł tego konsekwencje.

Lata 80. są dla zespołu trampoliną do sukcesu. Dzięki znajomości z Kazikiem Staszewskim, KSU występuje na ogólnopolskim festiwalu zespołów nowej fali w Kołobrzegu. Odnosi przy tym wielki sukces. Grupa zaczęła intensywnie koncertować do momentu, w którym jej członkowie dostają powołanie do wojska. Był to dla nich wielki cios. W końcu, jak ten, kto buntuje się przeciwko systemowi i pragnie wolności, może znieść coś takiego? Mimo to "Siczka" podczas pobytu w armii pisze dalej, a to co się teraz z nim dzieje jest dla niego natchnieniem. Tak powstaje choćby piosenka "Skazany na 716 dni" czy "1944". W 1985 roku Olejarczyk kończy służbę i wraca do grania. Zespół już w zmienionym składzie wypuszcza swój debiutancki album pt. "Pod prąd". Pod koniec lat 80. powstaje drugi album pt. "Ustrzyki".

Lata 90. nie były już tak kolorowe. Adam "Dźordż" Michno opuszcza grupę, a do tego A.I.A. przestaje promować zespół. W 1993 roku ukazuje się kolejny album pt. "Moje Bieszczady", potem następny pt. "Na 15-lecie!" oraz "Bez prądu", na którym zawarte są nowe wersje starych nagrań. W 1999r. znów powstał nowy skład zespołu: Eugeniusz "Siczka" Olejarczyk - śpiew i gitara, Zygmunt "Zyga" Waśko - gitara, Paweł "Kojak" Gawlik - bas, Leszek "Dziaro" Dziarek - perkusja.

W 2002 roku wydano kolejną płytę pt. "Ludzie bez twarzy". Natomiast w 2005 roku KSU wydaje "Nasze słowa". Trzy lata później zespół obchodzi swoje trzydziestolecie i wydaje kolejną płytę "XXX-lecie, Akustycznie". Znaleźć można na niej nowe lekkie wersje starych nagrań oraz pięć nowych utworów.

Przez ten cały czas zespół przeżywał wznioły i upadki, a z buntowniczego, przekształcił się w charyzmatyczny zespół rockowy, który potrafi wrócić do swych korzeni i dać czadu. KSU to żywa legenda polskiego punk rocka, legenda Bieszczad, symbol buntu i sprzeciwu przeciwko braku wolności. Piękna część historii polskiego punk rocka, który można śmiało powiedzieć jest jednym z najlepszych na świecie (inne godne uwagi zespoły: Dezerter, TheBill, Defekt Muzgów,

KSU

Wpisany przez administrator

czwartek, 31 stycznia 2013 16:59 - Poprawiony czwartek, 31 stycznia 2013 17:00

Armia, Moskwa, Kult)

Patryk